


AGENDA CULTURAL COSLADA

DE ENERO A JUNIO 2020




Fotografía de
Damián Comandóbar


TEATRO ACCESIBLE


TEATRO MUNICIPAL DE COSLADA 

 PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA

PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA
Y PERSONAS MAYORES

 Con prótesis auditiva (sin posición T)

 Con prótesis auditiva (con posición T)

 Subtitulado adaptado para personas sordas (ver obras adaptadas)

 Audiodescripción para personas con discapacidad visual y ciegas
(ver obras adaptadas)

LA LUDOTECA

EL TEATRO MUNICIPAL OFRECE
SERVICIO GRATUITO DE LUDOTECA

Menores con edades comprendidas entre 4 y 12 años, podrán disfrutar gratuitamente de la LUDOTECA del teatro, mientras vosotros asistís a la función dirigida a público adulto.

Previa reserva hasta el jueves anterior al día de la función, llamando a: **+info. tel. 916278200 ext 1200/1202**



INFORMACIÓN ESPECTADORES/AS

NORMAS DE UTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS

- ▶ Se ruega puntualidad: comenzada la representación, no se podrá acceder a la sala.
- ▶ Deberá acreditarse documentalmente el derecho a descuento ante el personal de sala.
- ▶ No está permitido grabar o fotografiar durante el desarrollo de los espectáculos.
- ▶ Apaguen los móviles antes de que comience la representación.
- ▶ Está prohibido el acceso con comida y bebida al interior de la sala.
- ▶ Toda persona que acceda a la sala deberá ocupar localidad y abonar la correspondiente entrada, incluidos los menores de edad.
- ▶ Disponen de un servicio de guardarropa gratuito.
- ▶ Las sillas y carritos de bebé deberán quedarse fuera de la sala, en el espacio habilitado.
- ▶ No se admiten cambios ni devoluciones una vez retiradas las localidades de la taquilla.
- ▶ La programación puede sufrir cambios por motivos ajenos a la Concejalía, de los cuales se informará oportunamente.

VENTA DE ENTRADAS

Venta anticipada:

En el nuevo Centro Cultural, Avda. de los Príncipes de España, 4, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h.

Venta en la taquilla del teatro: Una hora antes del inicio de cada representación.

Venta por internet:

www.entradascoslada.com

TEATRO MUNICIPAL DE COSLADA

Avda. Príncipes de España nº4



DESCUENTOS Y PROMOCIONES

	% Descuento
1. Mayores de 65 años	50%
2. Menores de 30 años	50%
3. Personas con diversidad funcional (33 % o superior)	50%
4. Personas desempleadas	50%
5. Butacas de visibilidad reducida (bvr)	50% Precio Zona B
6. Abono 20 (a.)	20%
7. Abono 30 (b.)	30%

Las bonificaciones de las personas mayores de 65 años, menores de 30 años, con diversidad funcional y desempleadas se aplicarán a un máximo de 150 localidades de cualquier zona del teatro y no son acumulables entre sí ni a otras bonificaciones.

Las personas con diversidad funcional superior al 60% y/o movilidad reducida que utilicen silla de ruedas, carrito, muletas o similares, se ubicarán en la Zona A, en los espacios reservados a tal efecto (plazas PMR). El descuento se aplicará igualmente a un solo acompañante; si bien el precio será el correspondiente a la Zona B (estas plazas no están disponibles en la venta online).

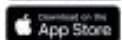
(a.) aplicable por la adquisición de localidades para varios espectáculos en una misma operación de compra al adquirir entradas de una misma persona para al menos seis funciones de la temporada (ABONO 20). No acumulable a otras bonificaciones.

(b.) aplicable por la adquisición de localidades para varios espectáculos en una misma operación de compra al adquirir entradas de una misma persona para al menos doce funciones (ABONO 30). No acumulable a otras bonificaciones.

Llévate la agenda cultural en tu móvil

Descárgate la app "Viva las fiestas de Coslada"

Una aplicación gratuita para tus dispositivos móviles, con la que podrás tener toda la programación de la agenda cultural en tu mano. **Bájatela... ¡empieza a disfrutarla!**



ARTES ESCÉNICAS

PROGRAMACIÓN TEATRO MUNICIPAL DE COSLADA

8	LA TRAVIATA
10	Y LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON
12	INTERRUPTED
14	MIS MANOS, LAS DE MI MADRE
16	BUSCANDO A GODOT
18	COMO TE LO CUENTO
20	LO NUNCA VISTO
22	UN MARIDO IDEAL
24	ACRÓBATA Y ARLEQUÍN
26	EL VIENTO ES SALVAJE
28	OTOÑO EN ABRIL
30	LA ZANJA
32	MAUTHAUSEN
34	ESTRELLA
36	JAZZ FÍGARO
38	RING RING
40	EL BUSCÓN
42	PLAY
44	GAG MOVIE
46	MIO CID
48	GALA INTERNACIONAL DE MAGIA
49	GALA INFANTIL DE MAGIA
50	JUANA



CÓDIGO DE COLOR

- Programación General
- Familiar infantil

ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 2 DE FEBRERO A LAS 12:00 H

Y LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON

CÍA. TROPOS, TEATRO DE TÍTERES

Títeres infantil

Segismundo yace encerrado en una torre, porque las estrellas predijeron que sería un rey malvado y cruel. ¿Pero acaso es justo encerrar a un hombre por lo que dictan las estrellas? ¿Por su lengua, su color, por su raza, por lo que puede llegar a hacer sin haber hecho nada? Por ello, su padre, el rey Basilio, decide sacarlo de la torre y ponerlo a prueba. Lo pondrá en el trono y si es capaz de vencer a su destino, será rey. Si no es capaz... lo volverá a encerrar. ¿Se cumplirá acaso el vaticinio de las estrellas?

Una adaptación para teatro infantil de *La vida es sueño*, de Calderón de la Barca. Un espectáculo que acerca a los niños, de un modo divertido y ameno, una de las mayores obras de la literatura universal, dedicada hasta ahora, a un público adulto.

PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: No hay
Aforo limitado a 120 plazas con público en el escenario

Duración: 50 min

Edad recomendada:
A partir de 6 años

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Director Artístico

Autor

Guillermo Gil Villanueva

Adaptación de *La vida es sueño*, de Calderón de la Barca

Dirección

Tropos, teatro de títeres

Escenografía

Ana Uena

Paco García del Águila

Vestuario

Ana Uena

Producción

Tropos, teatro de títeres -
La Tirita de Teatro

Elenco

Francisco José Úbeda Cuesta
Guillermo Gil Villanueva



ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 23 DE FEBRERO A LAS 12:00 H

COMO TE LO CUENTO

CÍA. ONIRA TEATRO

Teatro infantil

Duración: 60 min

Edad recomendada:
De 3 a 9 años

La obra comienza cuando dos alegres y traviosos duendes (ayudantes secretos de los Hermanos Grimm), se dirigen a divertirse con su maleta y su Libro Mágico, como cada noche, a la habitación de un niño. Allí se dan cuenta de que no están solos, un montón de niños humanos han venido a compartir sus historias con ellos. Los simpáticos duendes les contarán tres cuentos de toda la vida, pero contadas de otra forma, con objetos, con clowns y con marionetas.

Hansel y Gretel, Caperucita Roja y La bella Durmiente, tres historias de siempre que nos sirven para fomentar la imaginación y el juego con cualquier objeto.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Autoras
Alexandra Calvo
Ana Jota López
Elisa Lledó

Reparto
Alexandra Calvo
Ana Jota López

Dirección
Elisa Lledó

Escenografía
Onira Teatro
Papaluna Teatro

Música y Sonido
Vicente Molino
Onira Teatro

Iluminación
Txabi Pastorius

PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: No hay
Aforo limitado a 120 plazas con público en el escenario



ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 1 DE MARZO A LAS 12:00 H



ACRÓBATA Y ARLEQUÍN

CÍA. LA MAQUINÉ

Teatro infantil

Acrobacia, sombras, títeres

Pablo es un joven vagabundo que vive en la calle pasando hambre y frío. Un día, un circo llega a la ciudad y el joven queda fascinado por este mundo de encantamiento, magia y emoción. Pablo entra como ayudante en el circo, con la esperanza de ver su sueño hecho realidad, salir de la calle y ser parte de la familia de saltimbanquis. Pero Pablo tendrá que aprender a respetar y cuidar de los animales del circo.

A través de esta tierna historia, descubriremos las peripecias de Pablo para ser parte de una familia en donde todos, seres humanos y animales viven en completa armonía y libertad. Pablo descubrirá valiosas lecciones sobre la convivencia y el respeto a los animales, la honestidad y la solidaridad como normas fundamentales para convivir juntos.

Duración: 65 min

Edad recomendada:
A partir de 4 años

Dramaturgia: La Maquiné

Dirección: La Maquiné

Elenco

Canto lírico, narración y actor: Noé Lifona

Actores multidisciplinares:
Alejandro Conesa, Elisa Ramos y Natalia Calles

Música: Erik Satie y Francis Poulenc

Adaptación musical y arreglos
José López-Montes

Diseño escenografía, iluminación y proyecciones
Joaquín Casanova

Diseño títeres, máscaras y objetos: Elisa Ramos y Joaquín Casanova

Diseño vestuario y pintura de tejidos: Elisa Ramos

Coreografía de títeres
Elisa Ramos

Producción
La Maquiné y Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. Junta de Andalucía



PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: 10,00 €



ARTES ESCÉNICAS

SÁBADO 21 DE MARZO A LAS 19:00 H

ESTRELLA

CÍA. MARIE DE JONGH

Teatro familiar y juvenil

Premio Fetén 2019 mejor espacio escénico

Recomendada por la Red Nacional de Teatros

Premio Nacional de Teatro para la infancia – INAEM (2018)

a la Compañía Marie de Jongh

Izar, Estrella, es una niña, de apenas seis años, que se ha convertido en una pianista de fama mundial. Gracias a una férrea disciplina a la que le someten sus padres, su virtuosismo ha alcanzado unos niveles prodigiosos. Izar es una Estrella feliz, tanto que no querría crecer nunca. Pero la vida, azarosa y caprichosa como una niña malcriada, le depara otro destino, otro camino, otro anochecer en el que Izar, Estrella, brilla con toda su intensidad.

En continuidad con los anteriores espectáculos de la compañía Marie de Jongh, Estrella es un trabajo gestual que no utiliza diálogo alguno, combinando la comedia con una historia de intensa carga emocional, y que se dirige a todos los públicos.

Duración: 60 min

Edad recomendada:

A partir de 8 años

Autor

Jokin Oregi

Escenografía y Vestuario

Elisa Sanz

Música

Iñaki Salvador

Iluminación

Javi Kandela

Ilustración

Ane Pikaza

Producción Ejecutiva

Pio Ortiz De Pinedo

Producción: Marie De Jongh

Teatroa

Distribución

Proversus

Dirección

Jokin Oregi

Elenco

Anduriña Zurutuza

Javier Renobales

Ana Meabe

Ana Martínez

PRECIOS:

Zona A: 16,00 € | Zona B: 12,00 €



ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 29 DE MARZO A LAS 12:00 H

RING, RING, CUÉNTEME

CÍA. TRASTAPILLADA TEATRO

Teatro infantil

Inspirada en una de las más conocidas obras de Gianni Rodari, *Cuentos por teléfono*, nace esta historia de fantásticas travesías contada en primera persona por la señora Bianchi, fotógrafa y viajera sin descanso en busca del mítico 'País de los Felices'. A través de la entrañable relación con su hija Paoletta, amante de los cuentos y los sueños, descubriremos cómo la ficción puede disolver distancias y la imaginación revelamos mundos extraordinarios tan próximos como olvidados. Humor y aventuras disparatadas a ritmo de sorpresas sin fin y remotas conferencias telefónicas. Un canto a la imaginación para celebrar en 2020 el Centenario del nacimiento de Rodari, todo un genio de la literatura infantil.

PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: No hay
Aforo limitado a 120 plazas con público en el escenario

Duración: 55 min

Edad recomendada:
A partir de 6 años

Idea original
Natalia Erice y
Ángel Martín Rizaldos

Autor de la versión
Ángel Martín Rizaldos

Dirección escénica
Ana Jota López

Escenografía
Ana Montes

Atrezzo
Ana Montes y Sara López

Diseño de luces
Pilar Velasco

Técnico de la compañía
Pilar Velasco /
Ana Jota López

Diseño gráfico
Virginia G. Casilda

Elenco
Natalia Erice



ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 5 DE ABRIL A LAS 12:00 H



PLAY

CÍA. ARACALADANZA

Danza, teatro infantil

No! ¡No se abre el telón al empezar!
Antes, hay que "construir" el escenario. Y llenarlo de cojines. Y colocar al bailarín.

E iluminarlo todo. Y entonces y sólo entonces, el escenario cobra vida, suspendido.

Para jugar a la "gallinita ciega". O para entrecruzar gomas y participar en un antiguo videojuego. Para saltar sobre el sofá, o descubrir cisnes buscando su lago.

Para seguir a perros bailarines que escuchan gatos o llenarse la cabeza de aire. Para provocar fuegos artificiales o bailar todos juntos. PLAY es una fiesta sin respiro que contagia alegría, alienta la sonrisa y comparte diversión.

Y el telón, esta vez, tampoco baja.

Porque la fiesta continúa después...

Duración: 55 min

Edad recomendada:
A partir de 4 años

Elenco

Jorge Brea Salgueiro
Raquel de la Plaza Húmera
Jonatan de Luis Mazagatos
Elena García Sánchez
Jimena Trueba Toca

Idea y dirección:
Enrique Cabrera

Coreografía: Aracaladanza

Asistentes coreográficas:
Raquel de la Plaza /
Jimena Trueba

Coreografía perros:
John O'Brien

Música original:
Luis Miguel Cobo

Música adicional:
J. S. Bach / P. I. Tchaikovski

Diseño de escenografía y vestuario: Elisa Sanz (AAPEE)

Diseño de iluminación:
Pedro Yagüe (AAI)

Diseño y realización máscaras y atrezzo: Ricardo Vergne (AAPEE)

PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: 10,00 €



ARTES ESCÉNICAS

SÁBADO 25 DE ABRIL A LAS 17:00 H | 20:00 H



GALA INTERNACIONAL DE MAGIA

CÍA. CIRCUITO CÓMICO

Magia



Por primera vez llega a Coslada la "I Gala Internacional de Magia" con intención de establecer un primer paso para asentar una gala de estas dimensiones.

Durante el fin de semana pasarán algunos de los números de Magia más premiados internacionalmente. Esta gala reúne a los mejores artistas de diferentes disciplinas en un escenario incomparable. Una propuesta que nace con la amenaza de asentarse y ser un referente!!

Alucina pepinillos!!

Duración: 100 min

Edad recomendada:
Todos los públicos

Elenco

Amelie
Lautaro
Nuel Galán
Juan Mayoral
Huang Zheng
Francis Zafrilla

PRECIOS:

Zona A: 24,00 € | Zona B: 18,00 €

ARTES ESCÉNICAS

DOMINGO 26 DE ABRIL A LAS 12:00 H



GALA INFANTIL DE MAGIA

FRANCIS ZAFRILLA

Magia infantil



Desde Albacete despegamos un cohete con destino al mundo entero con la única misión de sorprender al público con su arte, su alegría y su ilusión.

Con la Magia por bandera, y la música, sus locuras y simpatía como compañeros de viaje, este meteorito espacial se presenta con un único objetivo: Ilusionamos y contagiarnos a todos con su energía y su pasión.

Este cohete aterriza este año en Coslada y se llama... ¡Francis Zafrilla!

Duración: 70 min

Edad recomendada:
Todos los públicos

Elenco

Francis Zafrilla

PRECIOS:

Zona A: 12,00 € | Zona B: 10,00 €