

**Concierto Coro de Niños, Coro de Jóvenes  
y Coro de Cámara CAMtoras  
de la Comunidad de Madrid**

**Dirección: Ana Fernández-Vega**

**When  
I Sing**

**Domingo 25**  
**18:00 h**

**Teatro Municipal de Coslada**



**CORO DE NIÑOS Y JÓVENES  
DE LA COMUNIDAD  
DE MADRID**



**Ayuntamiento  
de Coslada**

# When I Sing

**Coro de Niños y Jóvenes  
de la Comunidad de Madrid**

## **Coro de Niños**

*Capitán, mi capitán* - J. Elberdin

*Storm* - J. M. Desjardins

*Oceans and Stars* - A.F. Bernon

*How can I keep from singing?* - G. Gilpin

Solistas: Irene Álvarez, María Blanco, Sara Hernández

*Can you hear me?* - B. Chilcott

*Duerme negrito* - D. Azurza

*When I sing* - B. Henderson/D.J. Elliot

## **Coro de Cámara CAMtoras**

*White horses* - S. Leek

*Tundra* - O. Gjeilo

Solista: Isabel Real

*Songbird* - S. Quartel

*From Rivers* - C. Shaw

Solista: Yolanda Sánchez

Violonchelo: Martina Gómez

*I thank you God* - G. Walker

*The fire Dance of Luna* - D. Lim

## **Coro de Jóvenes**

### **Canciones de las islas británicas**

*The Sprig of Thyme* - J. Rutter

*The cuckoo*

*The Willow Tree*

### **Canciones profanas**

*Carmina Burana* - C. Orff

*Fortuna plango vulnera*

*Ecce gratum*

*Floret silva*

### **Canciones afroamericanas**

*Ain't gonna let nobody turn me around*

*Arr. R. Dilworth*

*A Gospel of Grace* - Arr. M. Hayes

Piano: David Hervás (Coro de Niños y CAMtoras)  
y Juan Manuel Checa (Coro de Jóvenes)

## Notas al programa

“When I sing”, cuando canto... Cuando cantamos celebramos que podemos seguir haciendo música juntos, nos olvidamos de las dificultades de la vida de hoy día y pese a la distancia nos sentimos cerca de nuestros compañeros con los que ensayamos cada semana esforzandonos por mejorar. Y es que cada concierto es para nosotros una celebración y un triunfo en el que vemos que somos capaces de vencer todas las dificultades y seguir creciendo pese a las mascarillas, la distancia de seguridad, el frío de los ensayos por las ventanas abiertas y el poder ver sólo media cara de nuestra directora. En nuestros ojos se ve la alegría que nos da cantar, esperamos que os llegue a través de nuestra música, que os haga disfrutar y que nos volvamos a encontrar pronto en los escenarios.



## **Coro de Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid**

El Coro de Niños de la Comunidad de Madrid nace en el año 2000 como un proyecto singular de la Consejería de Educación y Juventud de la Comunidad de Madrid. Surge con el fin de crear un espacio donde los niños y las niñas puedan acceder a una formación vocal y artística de calidad. Más de mil niños y jóvenes de toda la región se han acercado y vivido con entusiasmo la experiencia de formar parte de este proyecto que actualmente se distribuye en tres agrupaciones: el Coro de Niños, el más veterano, el Coro de Jóvenes creado para dar continuidad a los miembros del Coro de Niños en su formación y experiencia vocal y abierto también a la incorporación de voces jóvenes interesadas en el canto coral y por último, el Coro de Cámara CAMtoras, proyecto de voces blancas extraídas de las dos agrupaciones anteriores que aborda repertorio de mayor exigencia musical trabajado a un nivel más profundo y que fue creado en 2016.

El alto nivel musical de los coros les ha llevado a actuar en las salas de concierto y auditorios más relevantes dentro y fuera de la Comunidad de Madrid y a colaborar con prestigiosas agrupaciones instrumentales, participando a su vez en eventos y proyectos pedagógicos cuidadosamente escogidos por el equipo que lo dirige. Su actual directora, Ana Fernández-Vega, está al frente de las tres agrupaciones desde septiembre de 2017, el equipo artístico lo completan la profesora de canto Yolanda Lázaro y los pianistas David Hervás y Juan Manuel Checa.



## **Ana Fernández-Vega, dirección**

Directora Artística y Musical de los Coros de la Comunidad de Madrid desde septiembre de 2017. Esta joven directora de origen segoviano se Licencia en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid en Dirección de Coro, Dirección de Orquesta y Pedagogía Musical. Realiza también estudios de Clave y de Canto. Recibe formación especializada en Dirección de Coro en la Sibelius Akatemian de Helsinki (Finlandia) y el Instituto Kodaly de Kecskemet, (Hungría).



Ha dirigido numerosas orquestas y coros tanto en Madrid como en Finlandia y Hungría. En 2015, fruto de su interés por la música antigua y por el patrimonio renacentista español, funda el Coro Victoria con el que ha homenajeado a figuras como Alonso Lobo o al Cardenal Cisneros. Entre las grabaciones discográficas en las que ha dirigido al Coro Victoria cabe destacar un monográfico de la obra de Alonso Lobo (Brilliant Classics, 2019). Y el Requiem de Nebra (Pan Classics, 2020) junto a la Orquesta La Madrileña dirigidos por José Antonio Montañó.

## **Yolanda Lázaro, técnica vocal**

Titulada Superior en Canto, realiza sus estudios de guitarra y posteriormente de canto en el Real Conservatorio Superior de Música con José Rodríguez Valverde y Pedro Lavirgen. Continúa sus estudios en la Escuela Superior de Canto. Amplía su formación en el campo de la música antigua y la dirección gracias a las enseñanzas de profesionales de reconocido prestigio como Lambert Climent, Carlos Mena, Jill Feldman, Evelyn Tubb, Ruth Holton, Robert Expert, Montserrat Figueras, Martín Schmidt, Vasco Negreiros y Lluís Vilamajó.



En el ámbito de la música antigua ha realizado conciertos tanto como solista como colaborando con grupos como Musica Ficta, La Hispanoflamenca, Coro de la Comunidad de Madrid, Coro Barroco de Andalucía, Capilla Real de Madrid, Capilla Nivariense, Xácara, Hexacordo, el quinteto Diesis, el trío Exaudi, haciendo giras por España, Hispanoamérica y Europa.

Profesora de Educación Secundaria en la especialidad de música. Profesora de canto del Coro de Niños de la Comunidad de Madrid desde 2003. Dirige la Coral Polifónica Villa de Madrid desde marzo de 2015.

## David Hervás, piano

Comienza sus estudios de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Huelva, y de dirección de orquesta en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

En el ámbito pianístico ha trabajado con los profesores Jorge Rodrigo, Borja Otero, Roland Pröll y Uta We-yand. Ha participado en recitales y conciertos por toda España, y también en Alemania, Portugal y Reino Unido. Referente a la dirección orquestal ha recibido clases de los maestros George Pehlivanian y Enrique García Asensio.

En la actualidad es profesor interino en el Conservatorio de Amanié, en la especialidad de Lenguaje Musical.

Ha realizado diversos cursos sobre pedagogía ORFF, Willems y diversos campos de la enseñanza y la expresión corporal con profesores especializados: Jorge Rodrigo, José Posada, Jos Wytack o Jacques Chapuis, entre otros. Ha sido discípulo de compositores como Francisco Martín Quintero, Eneko Vadillo, Alejandro Román y Eric Serra. Ha realizado varias bandas sonoras para trabajos audiovisuales y cortometrajes, habiendo sido premiado uno de ellos por la Universidad Complutense de Madrid.



## **Juan Manuel Checa Moreno, piano**

Nacido en Madrid, realiza sus estudios superiores en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde estudiará en la Cátedra de D. Fernando Puchol, obteniendo notables calificaciones. Amplía sus estudios recibiendo clases magistrales de pianistas como Rubén Fernández, Joaquín Soriano, Elena Orobiogoicoechea, Akiko Ebi, Leonel Morales, Juan José Pérez Torrecillas o Salomon Mikowsky.

Tras la obtención de una beca por la CAM será admitido en el Royal Conservatoire de Bruxelles, para la realización del Máster de Especialidad en la Cátedra de D<sup>a</sup>. Patricia Montero, obteniendo doble mención de "Grande Distinction" en las Especialidades de Piano y Música de Cámara.

En el año 2015 concluye sus estudios de Licenciatura en Historia y Ciencias de la Música en la Universidad Complutense de Madrid. Tras su regreso a España ha compaginado su trabajo como Profesor de Piano y Pianista Acompañante colaborando con el Coro Gredos San Diego, dirigido por el barítono Jerónimo Marín, así como la realización de Recitales de Música de Cámara y distintas participaciones con la Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín



## Coro de Niños

Irene Álvarez Dalmau  
Gael Álvarez Mones  
Berta Daniela Ávila Núñez  
Candela Ávila Núñez  
Alejandro Baras Morales  
María Blanco García  
Francisco Calvo Rodríguez  
Marcos Cantalejo Martínez  
Irene Catela Latre  
Violeta Cerro Álvarez  
Pablo David Córdova Guevara  
Henar Correas González  
Helena Díaz Durán  
Lola Escamilla Neira  
Luis Escamilla Neira  
Lucía Escolar Arauzo  
Sara Escolar Arauzo  
Alba Fall Blanco  
Gabriel Fernández Ballardo  
Noa Frutos Bracken  
Elsa Gómez Rueda  
Martina Gómez Rueda  
Santiago Guerrero Gaspar  
Carla Guijarro Ros  
Sara Hernández Alegre

Natalia Jiménez Bustos  
Jorge López  
Higuera-Pascua  
Marcos Martín-Fabiani Solla  
Ismael Martínez Pérez  
Miguel Molleja Maurello  
Mara Moreno Rodríguez  
Isabel Moreno Sánchez  
Blanca Nieto Méndez  
María Ocaña Cervantes  
Teresa Osorio Romero  
de Ávila  
Héctor Palencia Mañas  
Gonzalo Pereyra Fonfría  
Alba Pérez Llamas  
Carmen Pérez Ortega  
Irene Prieto Gallego  
Inés Rodríguez López  
Iria Rodríguez López  
Aline Rosenthal  
Cristina San Ferrán Sancho  
Lara San Frutos Herrero  
Adriana Sechi López  
Lorenzo Solana Valenzuela  
Ginebra Yáñez Rupay

## Coro de Jóvenes

Jimena Abeijón Entrena  
Andrea Águeda Martínez  
Miguel Arévalo Cuesta  
Roberto Barluenga  
Fernández  
Daniel Bellón Fenollar  
José Luis Buzón Daza  
Fernando Conejo García  
Raúl Criado Cores  
Daniela Dalla-Costa Estévez  
Marina de la Cruz López  
Pedro de la Fuente Metola  
Lucía de la Fuente Sánchez  
Araceli Díaz Fermosell  
Pablo Ebohon Serna  
Juan Fuentes García  
Paula Galindo Calamonte  
Irene García Alonso  
José García Fernández  
Erika García Rodríguez  
Lucía Garrido Baqueriza  
Alba González Muñoz  
Juan Luis Manso Garzón  
Clara Manteca Cordobés  
Daniel Martín Oliver  
Jonathan Merchán Merchán  
Marta Montesinos Godoy  
Marta Olmeda Mijares

María Peláez Relaño  
Paula Pérez Llamas  
Isabel Real Bretón  
Pablo Reñones Rivera  
Clara Sofía Requejo Scola  
Gloria Requejo Scola  
Cristina Rodríguez  
de los Ríos Medina  
Iria Rodríguez Perera  
María Rosillo Acero  
Javier Rufo Cotobal  
Laura Rufo Cotobal  
Jara Ruiz Blanco  
Miguel Ángel  
Ruiz Fernández  
Aitana Sánchez García  
María Sánchez Lebrón  
María Santamarina  
González  
Lucía Tercedor Moreno  
Bartomeu Tur Marí  
Benjamín Uría Uría  
José Carlos Vizán Siso

## **Coro de Cámara CAMtoras**

Lúa Alonso Pinyeiro

Daniela Dalla-Costa Estévez

Irene García Alonso

Elsa Gómez Rueda

Martina Gómez Rueda

Alba González Muñoz

Sara Hernández Alegre

Clara Manteca Cordobés

Marta Montesinos Godoy

Marta Olmeda Mijares

Isabel Real Bretón

Gloria Requejo Scola

Iria Rodríguez López

Iria Rodríguez Perera

Laura Rufo Cotobal

Aitana Sánchez García

María Sánchez Lebrón

Yolanda Sánchez Llorente

María Santamarina González

Lucía Tercedor Moreno

Ginebra Yáñez Rupay

# When I Sing

Accede a  
nuestra web:



**CORO DE NIÑOS Y JÓVENES  
DE LA COMUNIDAD  
DE MADRID**

Síguenos en:

