

XXVI semana de
Cine
Español
Del 15 al 27 de febrero



Imagen de Paco Gragera



COSLADA
CULTURA

INFORMACIÓN GENERAL

PREMIOS GOYA 2024

Lugar: Cines La Rambla. Calle: Honduras, 25 y 27. Coslada

PRECIO DE LAS ENTRADAS:

- 4,30 € con carné de la Filmoteca Municipal + Teatro (FITEM)
- **Bonos:**
 - 6 películas 18 €**
 - 13 películas 26 €**

Los Bonos se podrán adquirir únicamente en la taquilla del cine, hasta 1 día antes del estreno de la Semana de Cine Español. A partir del día 15 febrero, ya solo se venderán entradas sueltas.

Información en Cines La Rambla y oficina@cineslarambla.com

EXPOSICIONES:

- PAISAJES, TEXTURAS, TIERRA. Del 2 al 28 de febrero

Autoría: Marga Mayor
Sala Margarita Nelken.
Avenida Príncipes de España 18, Coslada.

- TRAZO. Del 9 al 29 de febrero

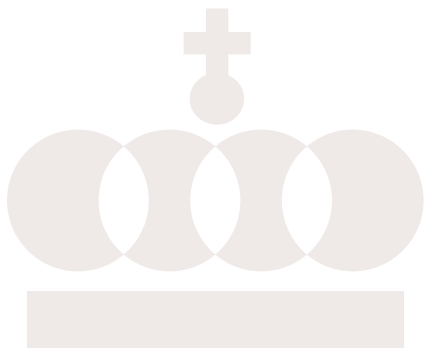
Autoría: Paco Gragera.
Sala Hall Antonio López.
Avenida Príncipes de España 4, Coslada.

ACTO DE INAUGURACIÓN OFICIAL Lugar: Cines La Rambla.

Jueves 15 de febrero, sesión 18,00 h.

Contaremos con la presencia de Ángel Viveros, Alcalde de Coslada, Emilia Escudero, Concejala de Cultura y Fiestas, así como con el equipo técnico: Clara Santaolaya y Jana Llopart; y el director del cortometraje **DARSHAN** Alberto Allica, ganador del **Premio X Certamen Nacional “Villa de Coslada”**

Lugar: Cines La Rambla.



SUMARIO

• Saluda	5
• Exposiciones	6 - 7
• Filmoteca febrero	8 - 10
• PREMIOS GOYA	11 - 18
• XI Certamen Nacional de Proyectos de Cortometraje "Villa De Coslada"	19 - 21
• Staff	22



Ángel Viveros Gutiérrez
Alcalde de Coslada



Emilia Escudero Amado
Concejala de Cultura y
Fiestas

Con esta programación tan rica y diversa celebramos y apoyamos desde Coslada nuestro cine un año más. Son ya 26 años apostando por el mejor cine hecho en casa. Un cine que nos llena de orgullo y que lleva nuestra cultura y diversidad por todos los rincones del mundo.

Del 15 al 27 de febrero podremos disfrutar de películas nominadas y ganadoras de los Premios Goya 2024.

Os invitamos a todos y todas al acto inaugural el jueves 15 de febrero, 18,00 horas, donde haremos entrega del premio al ganador del Premio X Certamen Nacional de proyectos de cortometraje “Villa de Coslada” y proyectaremos la película Valle de Sombras. También abrimos el plazo para la convocatoria del XI Certamen.

En esta programación tenéis la oportunidad de ver dos exposiciones gratuitas: del 9 al 29 febrero, Trazo de Paco Gragera. La exposición también muestra la obra completa a través del cortometraje Trazo, donde la obra se funde con la música para crear una obra experimental cercana al videoarte. Y del 2 al 28 febrero, Paisajes, Texturas, Tierra, de Marga Mayor.

No queremos dejar pasar nuestro agradecimiento un año más a los Cines La Rambla por su colaboración y especialmente nos acordamos de uno de los impulsores de nuestra Fílmoteca Municipal, Joaquín Barral, que justo este año en la 38 Gala de los Premios Goya, aparecerá en el espacio de “In Memoriam” como exhibidor de cine. Un profesional que ha contribuido enormemente sin duda, con su trabajo y pasión, a este sector y que tanto cariño ha sembrado en Coslada.

¡Viva el cine español!

Exposición

02 > 28 febrero

Sala Centro Cultural

Margarita Nelken

Autora:

Marga Mayor

Apertura:

2 de febrero

“La lente de Marga Mayor captura la belleza de lo cotidiano con una sensibilidad única, creando imágenes llenas de significado y emoción.

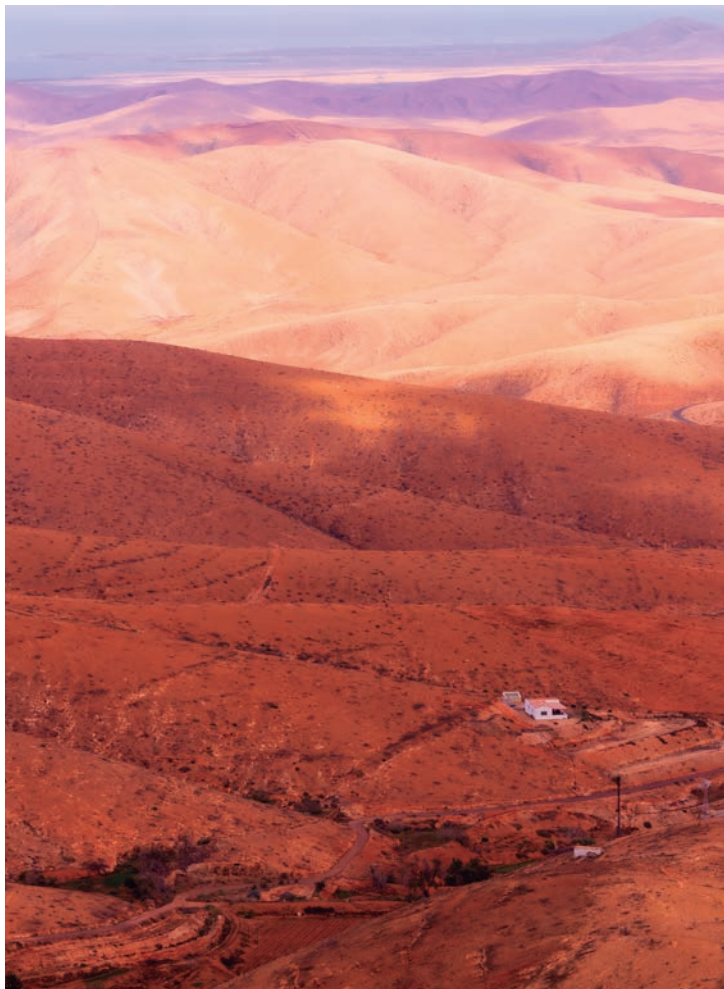
Cada imagen cuenta una historia invitando al espectador a sumergirse en un mundo lleno de emociones.

Su enfoque artístico promete un legado duradero en el mundo de la fotografía.”

Sábado 3 de febrero
Visita guiada+Taller
Inscripción en



PAISAJES, TEXTURAS, TIERRA



Exposición

09 > 29 febrero

Sala Centro Cultural

Antonio López

Autor:

Paco Gragera

Inauguración: **viernes 9 de febrero a las 19,00 horas.**

Contaremos con una bienvenida performativa, donde reconocernos y encontrar sinergias con el imaginario de la obra expuesta. A cargo de la actriz y bailarina Laura Balo, bajo la dirección artística de Mariano Cruceta.

Música en directo con flauta travesera, a cargo de Gloria Solera

Paco Gragera en esta exposición investiga sobre la intensidad del color, la fuerza expresiva del trazo en el arte contemporáneo y muestra una mirada sutil sobre la naturaleza, conscientes de que la imagen no representa la realidad, pero sugiere nuevas formas en la mente del espectador.

Los textos en prosa que acompañan la exposición son de Juan Antonio Marín.

La exposición también muestra la obra completa a través del cortometraje Trazo, donde la obra se funde con la música para crear una obra experimental cercana al videoarte.

Sábado 24 de febrero

Visita guiada+Taller

Inscripción en





Filmoteca
febrero 2024

Filmoteca febrero

Jueves: 1 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:45 y 21:00 h.



POBRES CRIATURAS

Año: 2023. **Duración:** 141 min. **País:** Irlanda. **Dirección:** Yorgos Lanthimos. **Guión:** Tony McNamara. **Novela:** Alasdair Gray. **Reparto:** Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe, Rami Youssef, Christopher Abbott, Jerrod Carmichael, Suzy Bemba... **Música:** Jerskin Fendrix. **Fotografía:** Robbie Ryan.

Sinopsis: Bella Baxter es una joven revivida por el brillante y poco ortodoxo científico Dr. Godwin Baxter. Bajo la protección de Baxter, Bella está ansiosa por aprender. Hambrienta de la mundanidad que le falta, Bella se escapa con Duncan Wedderburn, un sofisticado y perverso abogado, en una aventura vertiginosa a través de los continentes.

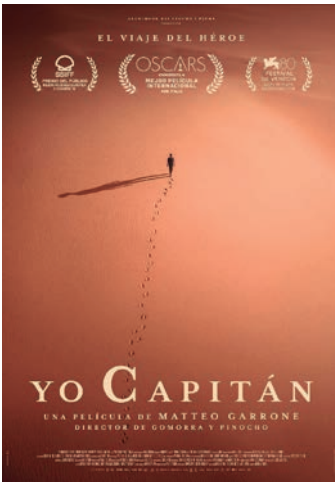
Premios 2023. Festival de Venecia: León de Oro (Mejor película) **Premios Globos de Oro:** Mejor película y Mejor actriz principal. **Asociación de Críticos Norteamericanos (NBR):** Ganadora Mejor actor secundario (Mark Ruffalo), ganadora Mejor guion adaptado (Tony McNamara) **Asociación de Críticos de Los Ángeles (LAFCA):** Ganadora Mejor interpretación principal (Emma Stone), ganadora Mejor fotografía (Robbie Ryan).

VO inglés

Jueves: 8 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.



YO CAPITÁN

Año: 2023. **Duración:** 121 min. **País:** Italia. **Dirección:** Matteo Garrone. **Guión:** Massimo Ceccherini, Matteo Garrone, Massimo Gaudioso, Andrea Tagliaferri. **Reparto:** Seydou Sarr, Moustapha Fall, Bamar Kane, Hichem Yacou, Oumar Diaw, Didier Njikam... **Música:** Andrea Farri. **Fotografía:** Paolo Carnera.

Sinopsis: Seydou y Moussa son dos jóvenes que abandonan Dakar para emprender camino a Europa. Una odisea contemporánea a través de los peligros del desierto, los horrores de los centros de detención en Libia y los peligros del mar.

Premios 2023. Festival de San Sebastián: Premio del Público (mejor film europeo) **Festival de Venecia:** ganadora León de Plata - Mejor dirección (Matteo Garrone), ganadora Mejor joven actor o actriz emergente (Seydou Sarr). **Premios del Cine Europeo (EFA):** 2 nominaciones. **Festival de Sevilla:** 1 nominación. **Premios Satellite Awards:** 1 nominación.

VO en wolof y francés

Filmoteca febrero

Jueves: 29 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

TRAZO (C) videoarte



Año: 2023 **Duración:** 12 min. **País:** España. **Dirección y guion:** Paco Gragera. **Realización:** Mariano Cruceta. **Fotografía:** Paco Gragera. **Edición y montaje:** Mariano Cruceta. **Postproducción:** José Zekar. **Música:** Mariano Cruceta. **Flauta:** Gloria Solera. **Sonido y mezcla:** Javier Godino. **Asesoría musical:** Gloria Solera. **Producción:** Paco Gragera y Mariano Cruceta.

Sinopsis:

Trazo es una proyección que trata sobre la composición, la luz y el arte. Es una propuesta crítica sobre la violencia, el dolor y la sangre. Es un paseo por el paisaje a través de la naturaleza en estado salvaje. Es la presencia visual del ser humano en el tiempo que nos ha tocado vivir.



SALA DE PROFESORES

Año: 2023. **Duración:** 96 min. **País:** Alemania. **Dirección:** Ilker Çatak. **Guion:** Johannes Duncker, Ilker Çatak. **Reparto:** Leonie Benesch, Eva Löbau, Leonard Stettinisch, Michael Klammer, Anne-Kathrin Gummich, Kathrin Wehlisch, Sarah Bauerett, Rafael Stachowiak, Uygur Tamer, Özgür Karadeniz. **Música:** Marvin Miller. **Fotografía:** Judith Kaufmann.

Sinopsis: Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Carla intenta mediar entre padres indignados, colegas obstinados y estudiantes agresivos, pero se enfrenta a las implacables estructuras del sistema escolar.

Premios 2022. Premios del cine Alemán (Lola 2023): Mejor película, Mejor director (Ilker Çatak), Mejor actriz (Leonie Benesch), Mejor guion (Johannes Duncker, Ilker Çatak), Mejor montaje (Gesa Jäger) 2023. **Festival de Valladolid – Seminci:** ganadora Mejor montaje (Gesa Jäger). **Premios Satellite Awards:** 1 nominación. **Asociación de Críticos Norteamericanos (NBR):** 1 nominación.

VO alemán

Premios
GOYA

En Cines La Rambla

Fotografía de Alberto Ortega





Inauguración oficial
Sesión: 18.00 horas

Premios Goya

Jueves: 15 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

DARSHAN (C)

Premio X Certamen Nacional "Villa de Coslada"

Año: 2023. **Duración:** 5 min. **Dirección:** Alberto Allica. **Guion:** Alberto Allica, Hitesh Hassani. **Reparto:** Mohit Hassani, Chandrashekhar Hassani, Sangeeta Hassani.

Productoras: CORTE A FILMS / BATAK FILMS / BLACK DOG FILMS. **Productora Ejecutiva:** Jana Llopart, Clara Santaolaya. **Productora Asociada:** Nancy Ryan.

Sinopsis: La adolescencia de Abhinav transcurre marcada por las obligaciones religiosas de la reclusa comunidad sindhi de Madrid. Día tras día, amanece rezando junto a sus padres, y al caer el sol debe acudir al templo, donde su familia y conocidos realizan largas ceremonias de rigurosos bailes y cantos en reverencia a su gurú, una figura divina a la par que enigmática.

VO castellano, sindhi



VALLE DE SOMBRAS

Duración: 120 min. **Dirección:** Salvador Calvo. **Guion:** Alejandro Hernández. **Reparto:** Miguel Herrán, Susana Abaitua, Alexandra Masangkay, Iván Renedo, Morup Namgyal, Stanzin Gonbo. **Música:** Roque Baños. **Fotografía:** Alex Catalán.

Sinopsis: Cordillera del Himalaya, año 1999. Quique, Clara y el pequeño Lucas disfrutan de sus primeras vacaciones juntos en el norte de la India. Una noche, durmiendo al raso durante una tormenta, sufren un brutal ataque por unos bandidos. Horas después, Quique es rescatado por un nativo y trasladado a una remota aldea aislada en las montañas. Allí, incomunicado y sin posibilidad de regresar a la civilización, deberá permanecer hasta la llegada del invierno, que permite la formación de la única vía de salida de la aldea: el río helado. El camino de vuelta, lleno de peligros, en compañía de varios niños de la aldea, pondrá a prueba todo lo que Quique ha aprendido durante su estancia en el corazón del Himalaya.

Premios 2023. Premios Goya: 3 nominaciones



UPON ENTRY

Duración: 77 min. **Dirección y Guion:** Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vasquez. **Reparto:** Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez, Ben Temple, Gerard Oms, David Comrie. **Fotografía:** Juan Sebastián Vasquez,

Sinopsis: Diego, urbanista venezolano, y Elena, bailarina de Barcelona, se mudan a Estados Unidos con sus visados aprobados para empezar una nueva vida. Su intención es impulsar sus carreras profesionales y formar una familia en "la tierra de las oportunidades". Pero al entrar en la zona de inmigración del aeropuerto de Nueva York son conducidos a la sala de inspección secundaria ...

Premios 2023. Premios Independent Spirit: Nominada a mejor ópera prima, guion novel y montaje. **Premios Goya:** Nominada a mejor actor, guion original y dirección novel. **Premios Feroz:** Nominada a Mejor película dramática, actor y guion. **Festival de Málaga:** Mejor actor (Alberto Ammann) **BAFICI:** Selección oficial. **Festival South by Southwest:** Seleccionada en Narrativa destacada

VO catalán / inglés / castellano



20.000 ESPECIES DE ABEJAS

Duración: 129 min. **Dirección y Guion:** Estibaliz Urresola Solaguren. **Fotografía:** Gina Ferrer. **Reparto:** Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain, Itziar Lazkano, Martxelo Rubio, Sara Cózar, Miguel Garcés...

Sinopsis: Cocó, de ocho años, no encaja en las expectativas del resto y no entiende por qué. Todos a su alrededor insisten en llamarle Aitor, pero no se reconoce en ese nombre ni en la mirada de los demás. Su madre Ane, sumida en una crisis profesional y sentimental, aprovechará las vacaciones para viajar con sus tres hijos a la casa materna, donde reside su madre Lita y su tía Lourdes, estrechamente ligada a la cría de abejas y la producción de miel.

Premios 2023. Festival de Berlín: Oso de Plata - Mejor interpretación protagonista (Sofía Otero) **Premios Goya:** 15 nominaciones. **Premios Forqué:** mejor película y mejor película de educación en valores. **Premios Feroz:** 7 nominaciones. **Festival de Málaga:** Biznaga de Oro mejor película, mejor actriz de reparto (Patricia López Arnaiz).

VO castellano / francés / vasco



ROBOT DREAMS

Duración: 102 min. **Dirección y Guion:** Pablo Berger. **Novela gráfica:** Sara Varon. **Reperto:** Animación. **Música:** Alfonso de Vilallonga.

Sinopsis: Basada en la popular novela gráfica de Sara Varon. Dog es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construirse un robot, como amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables, al ritmo del Nueva York de los 80. Una noche de verano, Dog, con gran pena, se ve obligado a abandonar al robot en la playa.

Premios 2023. Premios del Cine Europeo: Mejor película de animación. **Asociación de Críticos de Los Angeles:** 2ª mejor película de animación. **Premios Goya:** Nom. a Mejor pel. animada, Guion adap., Música y Montaje. **Premios Feroz:** Nominada a Mejor comedia, mejor música y mejor cartel. **Festival de Sitges:** 2 nominaciones. **Premios Forqué:** ganadora Mejor largometraje de animación. **Festival de Annecy:** ganadora Mejor película (Sección Contrechamp).



CHINAS

Duración: 118 min. **Dirección y Guion:** Arantxa Echevarría. **Reperto:** Daniela Shiman Yang, Xinyi Ye, Ella Qiu, Pablo Molinero, Leonor Watling, Carolina Yuste, Valeria Fernández, Yeju Ji, Julio Hu Chen. **Música:** Marina Herlop. **Fotografía:** Pilar Sánchez Díaz.

Sinopsis: En un colegio coinciden al comienzo de curso dos niñas chinas de 9 años. Todo el mundo da por hecho que se harán amigas, pero absolutamente nada las une. Lucía es segunda generación de inmigrantes. Se siente absolutamente española y solo piensa en integrarse con el resto de sus amigas del colegio. Desearía tener unos padres "normales" como el resto de sus amigas. La otra niña es Xiang. Es adoptada y con su rostro delata allá donde va que no es hija de sus padres. Donde va con sus padres españoles, llama la atención. Xiang se pregunta por su familia biológica; ni se siente china ni se siente aceptada ante los demás niños en el colegio. Las dos niñas se cruzarán, separarán y acabarán siendo vitales la una para la otra en la búsqueda de su identidad.

Premios 2023. Premios Goya: 4 nominaciones. **Premios Forqué:** 1 nominación

Premios Goya

Domingo: 18 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

Lunes: 19 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.



Premios Goya

Martes: 20 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

SABEN AQUELL

Duración: 109 min. **Dirección:** David Trueba. **Guión:** David Trueba, Albert Espinosa. Biografía sobre: Eugenio. **Novela:** Gerard Jofra. **Reparto:** David Verdaguier, Carolina Yuste, Pedro Casablanc, Marina Salas, Ramón Fontserè, Matilde Muñoz, Quimet Pla, César Tormo, Mateo Jiménez, Ian Losada, Cristina Hoyos, Jacob Llopis, Màrius Vilà i Ametller. **Música:** Andrea Motis.

Sinopsis: Película sobre los primeros años de carrera del humorista Eugenio. Barcelona, finales de los 60. Eugenio Jofra, un joven joyero, conoce a Conchita y el flechazo es instantáneo. Eugenio aprende a tocar la guitarra para acompañar a Conchita, para lo que tendrá que luchar contra el miedo escénico. Empieza así la carrera musical de 'Els dos'.

Premios 2023. Premios Feroz: Nom. a mejor actriz (Yuste), mejor actor (Verdaguer) y tráiler. **Premios Goya:** 11 nominaciones. **Premios Gaudí:** 13 nominaciones. **Premios Forqué:** Mejor interpretación masculina (David Verdaguier)

VO catalán



Miércoles: 21 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

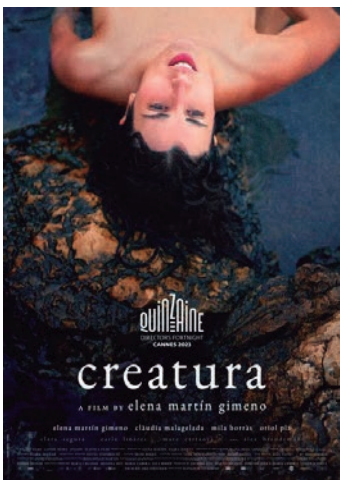
Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

Duración: 107 min. **Dirección:** Alejandro Marín. **Guión:** Carmen Garrido Vacas, Alejandro Marín. **Reparto:** Ana Wagener, Omar Banana, Alba Flores, Jesús Carroza, Lola Buzón, Mari Paz Sayago, La Dani, Pepa Gracia, Carlos Bernardino, Alicia Moruno, Ignacio de la Puerta, Eloína Marcos, Enara Prieto. **Música:** Nico Casal. **Fotografía:** Andreu Ortoll.

Sinopsis: Sevilla, 1977. En un momento en el que la homosexualidad es delito, Reme, una madre tradicional movida por el amor de su hijo, un adolescente aspirante a artista, se involucrará en el movimiento LGTBI andaluz, gestado paradójicamente en el seno de la Iglesia.

Premios 2023. Premios Feroz: 4 nominaciones, incluyendo mejor comedia. **Premios Goya:** 5 nominaciones. **Premios Gaudí:** 3 nominaciones. **Premios Forqué:** 1 nominación.



Premios Goya

Jueves: 22 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

CREATURA

Duración: 112 min. **Dirección:** Elena Martín. **Guión:** Elena Martín, Clara Roquet.

Reparto: Elena Martín, Oriol Pla, Àlex Brendemühl, Clara Segura, Clàudia Malagelada, Mila Borràs, Marc Cartanyà, Carla Linares, Teresa Vallicrosa.

Fotografía: Alana Mejía González.

Sinopsis: Tras mudarse con su pareja a un nuevo hogar, Mila se da cuenta de que su pérdida de deseo se encuentra en sí misma. A partir de ahí, empieza un viaje en el que revisita experiencias de su infancia y adolescencia con la esperanza de reconciliarse con su propio cuerpo.

Premios 2023. Festival de Cannes: Mejor película europea (Quincena de realizadores) **Premios Feroz:** Nominada a mejor dirección, actor de reparto (Pla) y guión. **Premios Goya:** 4 nominaciones. **Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán).** 15 nominaciones

VO catalán



Viernes: 23 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

CERRAR LOS OJOS

Duración: 169 min. **Dirección:** Víctor Erice. **Guión:** Víctor Erice, Michel Gaztambide. **Reparto:** Manolo Solo, Ana Torrent, José Coronado, María León, Soledad Villamil, Ginés García Millán, Petra Martínez, Mario Pardo, Josep María Pou, Juan Margallo, Helena Miquel. **Música:** Federico Jusid. **Fotografía:** Valentín Álvarez.

Sinopsis: Un célebre actor español, Julio Arenas, desaparece durante el rodaje de una película. Aunque nunca se llega a encontrar su cadáver, la policía concluye que ha sufrido un accidente al borde del mar. Muchos años después, esta suerte de misterio vuelve a la actualidad a raíz de un programa de televisión que pretende evocar la figura del actor, ofreciendo como primicia imágenes de las últimas escenas en que participó, rodadas por el que fue su íntimo amigo, el director Miguel Garay.

Premios 2023. Premios Feroz: 9 nominaciones, incluyendo mejor película dramática. **Premios Goya:** 11 nominaciones. **Premios Forqué:** 2 nominaciones.

VO castellano / francés / chino



Premios Goya

Sábado: 24 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Duración: 105 min. **Dirección:** Patricia Font. **Guión:** Albert Val. **Novela:** Francesc Escribano. **Reparto:** Eric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramón Agirre, Milo Taboada... **Música:** Natasha Arizu del Valle. **Fotografía:** David Valldepérez.

Sinopsis: Ariadna descubre que su abuelo busca desde hace tiempo los restos de su padre, desaparecido en la Guerra Civil. Decidida a ayudarlo, viaja a Burgos, donde están exhumando una fosa común en la que podría estar enterrado. Durante su estancia allí, conocerá la historia de Antoni Benaiges, un joven maestro de Tarragona que antes de la guerra fue profesor de su abuelo. Mediante un innovador método pedagógico Antoni inspiró a sus alumnos y les hizo una promesa: llevarlos a ver el mar.

Premios 2023. Premios Feroz: Nominada a mejor actor (Auquer) y actriz de reparto (Gavasa) **Premios Goya:** 5 nominaciones. **Premios Gaudí:** 6 nominaciones.

VO castellano / catalán



Domingo: 25 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.

LA CONTADORA DE PELÍCULAS

Duración: 116 min. **Dirección:** Lone Scherfig. **Guión:** Walter Salles, Rafa Russo, Isabel Coixet. **Novela:** Hernán Rivera Letelier. **Reparto:** Bérénice Bejo, Antonio de la Torre, Daniel Brühl, Sara Becker, Geraldine Neary, Luis Dubó, Pablo Schwarz... **Música:** Fernando Velázquez. **Fotografía:** Daniel Aranyó.

Sinopsis: Años 60, desierto de Atacama, Chile. María Magnolia es una mujer que, a pesar de vivir bajo difíciles condiciones, trata de transmitir a su hija, María Margarita, su pasión por el arte. María Margarita se convertirá en la contadora de historias del pueblo, donde la mayor parte de sus habitantes no pueden pagarse una entrada de cine.

Premios 2023. Premios Goya: 3 nominaciones. **Festival de Valladolid–Seminci:** 1 premio. **Premios Gaudí:** 6 nominaciones.

Premios Goya

Lunes: 26 de febrero

Lugar: Cines La Rambla

Sesiones: 18:00, 19:30 y 21:00 h.



QUE NADIE DUERMA

Duración: 122 min. **Dirección:** Antonio Méndez Esparza. **Guión:** Antonio Méndez Esparza, Clara Roquet. **Novela:** Juan José Millás. **Reparto:** Malena Alterio, Aitana Sánchez-Gijón, José Luis Torrijo, Rodrigo Poisón, Manuel de Blas, Iñigo de la Iglesia, Mariona Ribas, Federico Pérez. **Mariano Llorente.** **Música:** Zeltia Montes. **Fotografía:** Barbu Balasoiu.

Sinopsis: Lucía pierde su empleo como programadora informática y decide dar un giro en su vida: convertirse en taxista. Al volante de su taxi, recorriendo las calles de Madrid, esperará pacientemente la ocasión de llevar en él a su vecino desaparecido, del que se ha enamorado.

Premios 2023. Premios Feroz: 3 nominaciones, incluyendo mejor actriz (Malena Alterio) **Premios Goya:** 1 nominación. **Festival de Valladolid – Seminci:** 1 nominación. **Premios Forqué:** 1 nominación.



UN AMOR

Duración: 128 min. **Dirección:** Isabel Coixet. **Guión:** Isabel Coixet, Laura Ferrero. **Novela:** Sara Mesa. **Reparto:** Laia Costa, Hovik Keuchkerian, Hugo Silva, Luis Bermejo, Ingrid García Jonsson. **Francesco Carril.** **Fotografía:** Bet Rourich.

Sinopsis: Tras escapar de su agobiante vida en la ciudad, Nat, encuentra refugio en lo más profundo de la España rural. En una casa rústica y en ruinas, acompañada de un perro salvaje y toscos, esta joven intenta reconstruir su vida de nuevo. Después de enfrentarse a la hostilidad de su casero y la desconfianza de los habitantes del pueblo, Nat se descubre a sí misma aceptando una inquietante propuesta sexual de su vecino Andreas.

Premios 2023. Festival de San Sebastián: Mejor intérprete de reparto (Keuchkerian) y Feroz Zinemaldia. **Premios Feroz:** 7 nominaciones, incluyendo mejor película dramática. **Premios Goya:** 7 nominaciones. **Premios Gaudí:** 8 nominaciones. **Premios Forqué:** 2 nominaciones.

XI CERTAMEN NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE “VILLA DE COSLADA”



BASES DEL XI CERTAMEN DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE “VILLA DE COSLADA”

1. **El objetivo del Certamen** es la realización de un cortometraje en soporte final en **formato DCP**, del proyecto que resulte galardonado. El cortometraje no podrá superar los 30 minutos de duración.
2. **Pueden optar a este premio** todas las personas físicas y jurídicas que acrediten su residencia en España.
3. Premio: se establece un único premio dotado con la cantidad de **CUATRO MIL EUROS (4.000,00 €)** y la **exención de pago de tasas municipales para las sesiones de rodaje realizadas en Coslada**. El premio estará sujeto a las retenciones que determine la Ley.
4. **El jurado** estará compuesto por profesionales del medio, junto al ganador / a del Certamen anterior y también tendrá facultad para declarar desierto el citado certamen.
5. **Criterios de selección:** el Jurado tendrá en cuenta el interés del guion y la calidad artística (originalidad y creatividad), así como la viabilidad de la ejecución del proyecto y posibilidades reales de producción. Igualmente se considerarán positivamente aquellos proyectos que den protagonismo a los espacios y las gentes de Coslada.
6. **En todo caso, la decisión del Jurado será inapelable y se dará a conocer el día 30 de mayo de 2024.**
7. El director/a, y en su caso, el productor o productora del proyecto premiado autorizarán:
 - La difusión, en pública rueda de prensa del proyecto ganador.
 - La utilización de un fragmento de la obra, definitiva hasta un máximo de tres minutos, para su difusión en cualquier medio de comunicación.
 - La exhibición, por parte de la Organización, del cortometraje definitivo, en los lugares y horarios que considere oportuno.
8. **La proyección y presentación del cortometraje ganador se realizará**, en el marco de la **XXVII Semana de Cine Español de Coslada**. En sus créditos deberá reservarse lugar para la mención del premio obtenido y del Patrocinio del Ilmo. Ayto. de Coslada, incluyendo el logotipo institucional que les será facilitado a tal fin. A dicho estreno, el ganador/a se compromete a acudir junto al elenco disponible en ese momento. Una vez finalizado el cortometraje se hará entrega a la Organización del Certamen de:
 - Una copia en formato DCP y otra en USB, antes del día 21 de enero de 2025, la cual quedará en propiedad de la Organización
 - 2 fotografías de la película (300 ppp) y cartel promocional digital.
9. **Plazo de presentación de solicitudes:** desde la publicación de esta convocatoria en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM) y en la web municipal, hasta las 22:00 horas del día 6 de mayo de 2024.

10. **La inscripción.** Anexo disponible en la página Web del Ilmo. Ayto. de Coslada. www.coslada.es/cultura
11. **Envío:** La inscripción se realizará obligatoriamente a través del registro electrónico municipal, accesible en la [sede electrónica](#) de la web del Ayuntamiento: www.coslada.es, siendo necesario disponer de firma electrónica. No se admitirán solicitudes por correo electrónico, quedando excluidas todas aquellas que no lleven número de registro de entrada electrónico.
Para más información pueden ponerse en contacto con el teléfono de la Concejalía de Cultura: 91.627.82.00 Ext. 1200 o a través del correo electrónico: cultura@ayto-coslada.es
12. **DOCUMENTACIÓN:** Se mandará al correo cultura@ayto-coslada.es, aportando la siguiente documentación en dos bloques separados:
- Bloque 1:**
- a. Fotocopia del CIF/NIF/NIE/Otro de quien dirigirá el proyecto.
 - b. Documento acreditativo de certificado oficial de residencia en España.
 - c. Certificado de titularidad de cuenta bancaria emitido por su entidad bancaria.
 - d. Declaración responsable de que el trabajo es obra original y/o poseer los derechos suficientes.
 - e. Ficha técnica y artística.
 - f. Currículum del realizador/realizadora.
 - g. Memoria de dirección: intenciones.
- Bloque 2:**
- h. Guión y sinopsis del cortometraje.
 - i. Presupuesto.
 - j. Plan de rodaje.
 - k. Cualquier fuente de financiación adicional, acreditación, plan, documentación e información.
13. **El plazo máximo para subsanar defectos de forma, será de TRES (3) días hábiles** desde que reciban la notificación del requerimiento de subsanación, en el caso de existir algún error o defecto en la solicitud. La participación en este certamen supone la íntegra aceptación de las presentes Bases y la renuncia a cualquier clase de reclamación sobre las mismas.
14. **DATOS PERSONALES Y DERECHOS DE IMAGEN.**
De conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, así como el reglamento Europeo 2016/679, de 27 de abril. Se informa que los datos personales que se faciliten serán incorporados a los ficheros de los que es responsable el Ilmo. Ayuntamiento de Coslada, con la finalidad de efectuar los trámites de procedimiento administrativo que correspondan, y podrán ser cedidos de conformidad con la Ley, pudiendo el interesado ejercitar en cualquier momento los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, ante la Alcaldía de este Ayuntamiento. La participación en esta convocatoria conlleva la autorización al Ayuntamiento o a las personas físicas o jurídicas a las que éste autorice de los derechos de explotación de las imágenes y grabaciones audiovisuales, así como su difusión promocional, sin limitación temporal alguna.

STAFF

ORGANIZA Y PRODUCE:

Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura y Fiestas.

Coordina: Azucena Calderón.

PATROCINIO:

Centro Comercial La Rambla.

FOLLETO:

Edita: Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura y Fiestas.

Imagen de portada: Paco Gragera.

Diseño gráfico: Azucena Calderón.

Imagen Premios Goya: Alberto Ortega.

Fotomecánica, maquetación e impresión: Gráficas Berlín.

CABECERA FILMOTECA;

Javier Marco.



COSLADA
CULTURA



CARNET TEATRO + FILMOTECA

EXPEDICIÓN Y RENOVACIÓN DEL CARNÉ DE LA FILMOTECA MUNICIPAL.

En el Centro Cultural Antonio López: lunes, jueves y viernes, en horario de 10:00 a 14:00 horas.

Precio de la entrada 4,30 € con carné de la Filmoteca Municipal + Teatro

En horario de tarde en el Centro Cultural Antonio López, en conserjería y podrá recogerlo en tres días. Se precisa: fotografía tamaño carnet, el dinero exacto, si procede, y DNI (fotocopia si lo deja en conserjería)

PRECIO ANUAL DEL CARNÉ:

General 4 €

Menores de 20 años 1 €

Mayores de 65 años 0 €

Para más información: *Filmoteca Municipal de Coslada*

www.coslada.es/cultura

DIRECCIONES DE INTERÉS:

CENTRO CULTURAL MARGARITA NELKEN

Avenida Príncipes de España 18 28823 Coslada

CENTRO CULTURAL ANTONIO LÓPEZ

Avenida Príncipes de España 4 28823 Coslada

CINES LA RAMBLA

Centro comercial La Rambla. Calle Honduras 25, 27.
28823 Coslada

Metro La Rambla, Línea 7

Organiza:



Información: www.coslada.es/cultura



cosladacultura

Tel. 916 278 200 - Ext. 1233/1290

E-mail: infocultura@ayto-coslada.es

Patrocina:

**LA RAMBLA
DE COSLADA**